

BERATUNG  
JUDITH  
ANDRESEN



# ERFOLGREICHE RETROSPEKTIVEN MODERIEREN

---

VORTRAG | GUUG-FRÜHJAHRSFACHGESPRÄCH | 27. MÄRZ 2015  
STUTT GART | JUDITH ANDRESEN

# JUDITH ANDRESEN

ECHTE ZUSAMMENARBEIT MÖGLICH  
MACHEN

Projektcoach, Organisationsentwicklerin

@judithandresen





70% aller Projekte scheitern in  
Kommunikation und weichen Faktoren



# AGENDA

**Motor der (agilen) Veränderung**

Rahmenbedingungen

Sechs Phasen der Retrospektive



# 12TH PRINCIPLE

„At regular intervals,  
the team reflects  
on how to become more effective,  
then tunes  
and adjusts its behavior accordingly.“

# 12TH PRINCIPLE

„At regular intervals,  
the team reflects  
on how to become more effective,  
then tunes  
and adjusts its behavior accordingly.“



„At regular intervals,  
the team reflects  
on how to become more effective,  
then tunes  
and adjusts **its** behavior accordingly.“



# MÖGLICHE ÄNDERUNGEN

Prozesse

UserStories / Tasks

Kommunikationsrituale

Definition of Done

Teamregeln

# MÖGLICHE ÄNDERUNGEN

Prozesse

UserStories / Tasks

Kommunikationsrituale

Definition of Done

Teamregeln

Fokus: Änderungen im eigenen Team

# WEITERE ÄNDERUNGEN

Anforderungsaufnahme

Anforderungsänderung

Risikoerfassung und -umgang

# WEITERE ÄNDERUNGEN

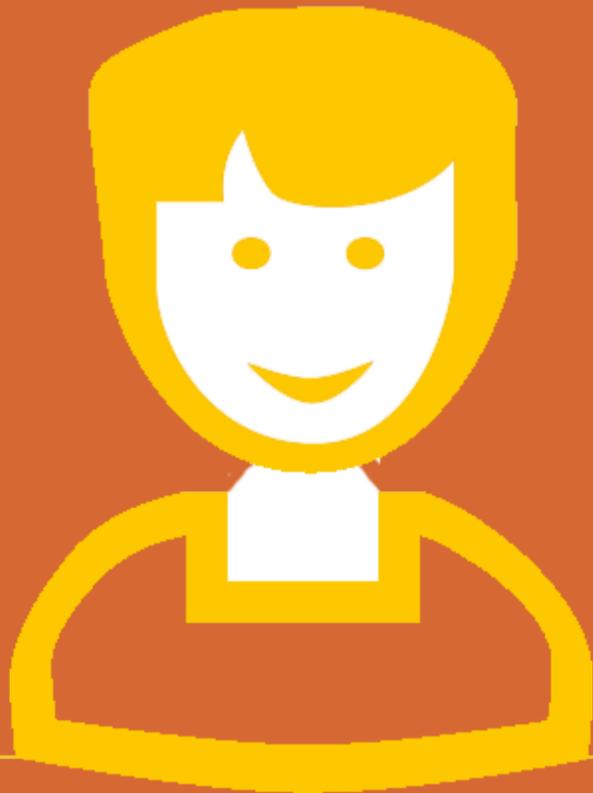
Anforderungsaufnahme

Anforderungsänderung

Risikoerfassung und -umgang

Fokus: für ein Ziel arbeiten

Schritt für Schritt  
durch Verhaltensänderungen  
den Projektprozess  
und die Zusammenarbeit im Team  
verbessern



# AGENDA

Motor der (agilen) Veränderung

**Rahmenbedingungen**

Sechs Phasen der Retrospektive



# TEILNEHMER & TEILNEHMERINNEN

Aktive Team-Mitglieder

# TEILNEHMER & TEILNEHMERINNEN

Aktive Team-Mitglieder

Umgang mit Hierarchie **klären**



# Regelmäßige Retrospektiven mit Erfolgskontrolle



# AGILE VERÄNDERUNG

QUELLE: DAVID ANDERSON

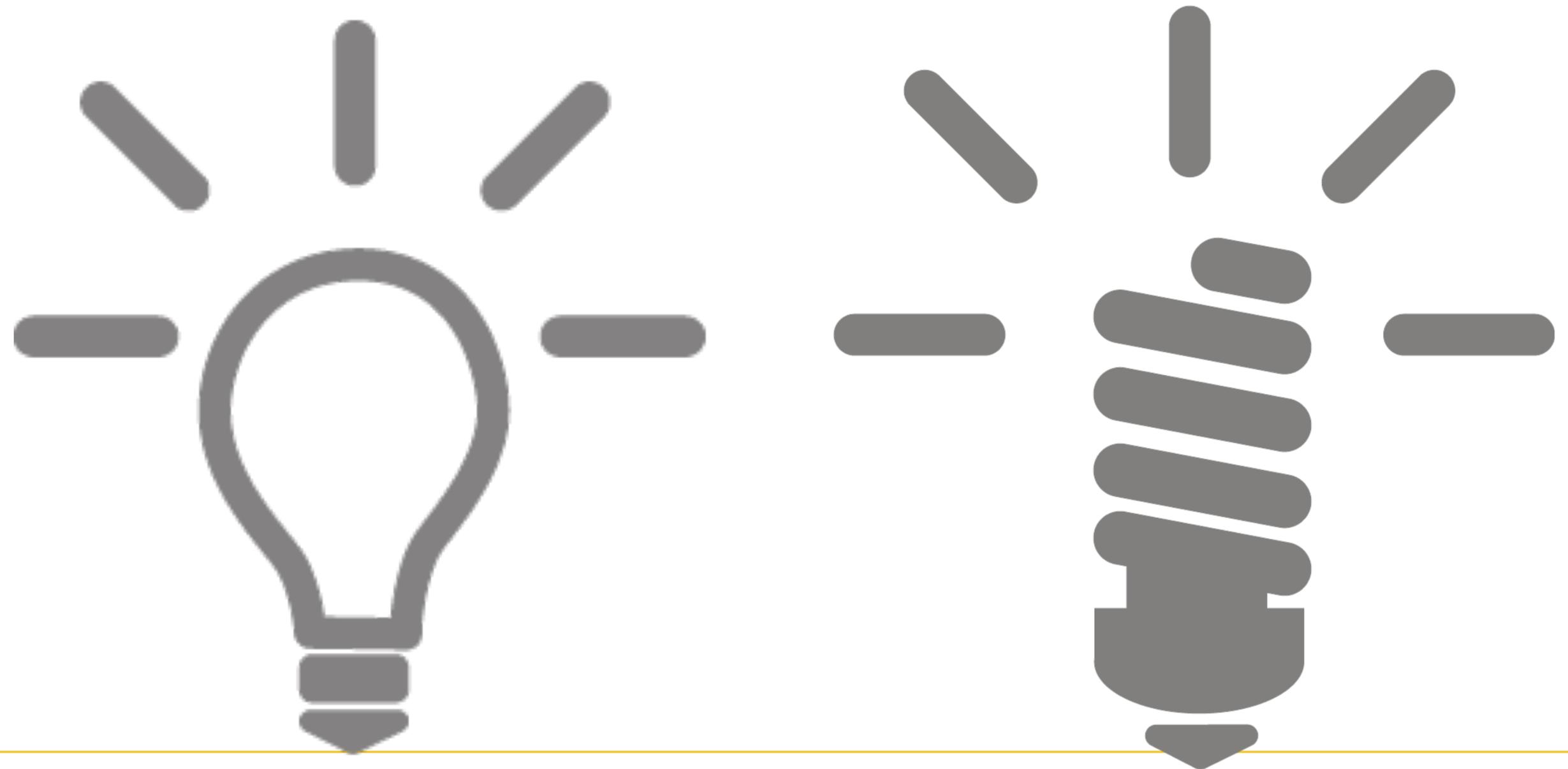
„The lightbulb must really want to change“



# AGILE VERÄNDERUNG

QUELLE: DAVID ANDERSON

„The lightbulb must really want to change“



# I. MODERIEREN!

Durch die Phasen leiten

Missstimmungen auffangen

An Teamregeln erinnern

Den Prozess vorantreiben

# I. MODERIEREN!

Durch die Phasen leiten  
Missstimmungen auffangen  
An Teamregeln erinnern  
Den Prozess vorantreiben  
  
Ungesagtes explizieren!

# I. MODERIEREN!

Durch die Phasen leiten  
Missstimmungen auffangen  
An Teamregeln erinnern  
Den Prozess vorantreiben

Ungesagtes explizit machen!

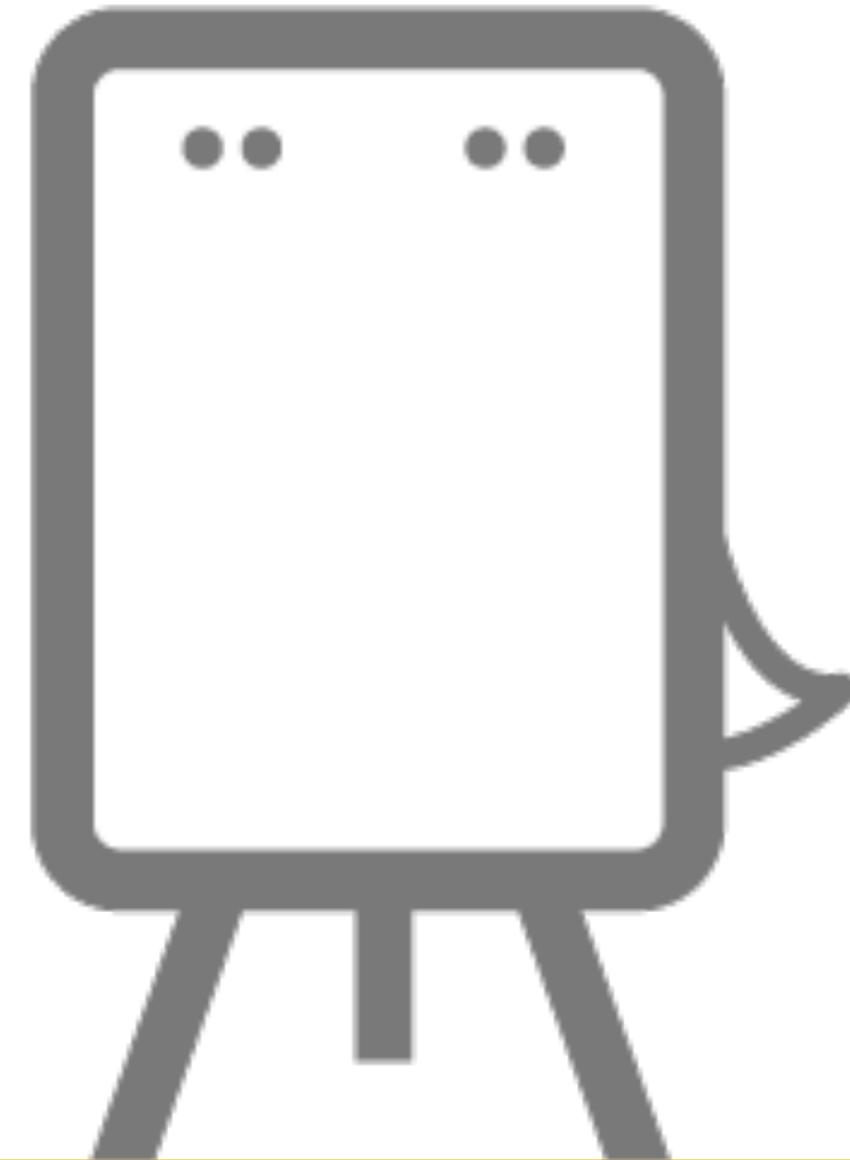


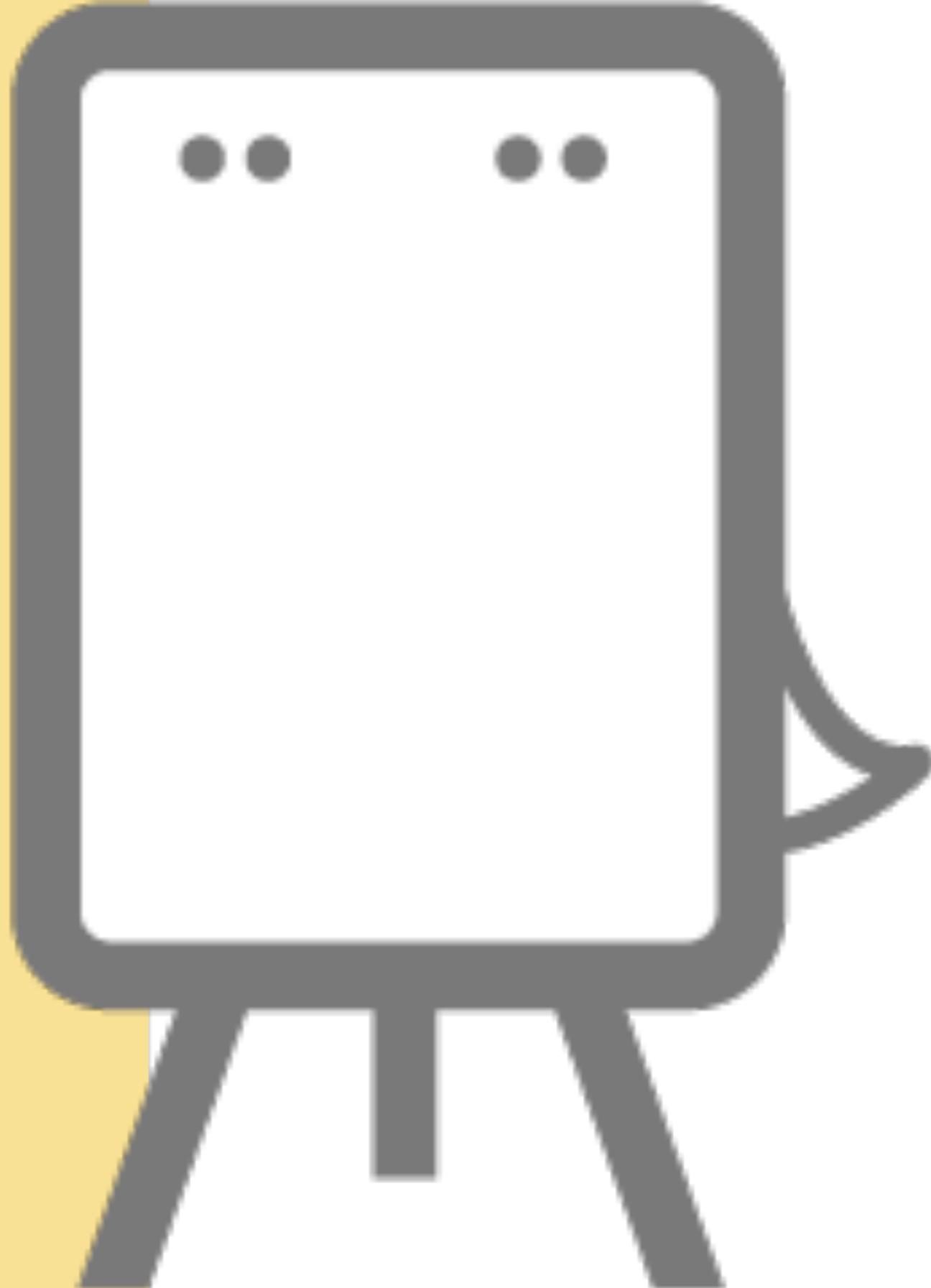
## II. VISUALISIEREN!

Übertragungen unterstützen Erkenntnisse  
Ergebnissicherung (Verbindlichkeit)

# III. VERBINDLICH SEIN!

- A. Regelmäßige Retrospektiven
- B. Feste Länge
- C. Feste Moderation
- D. Machbare Ergebnisse



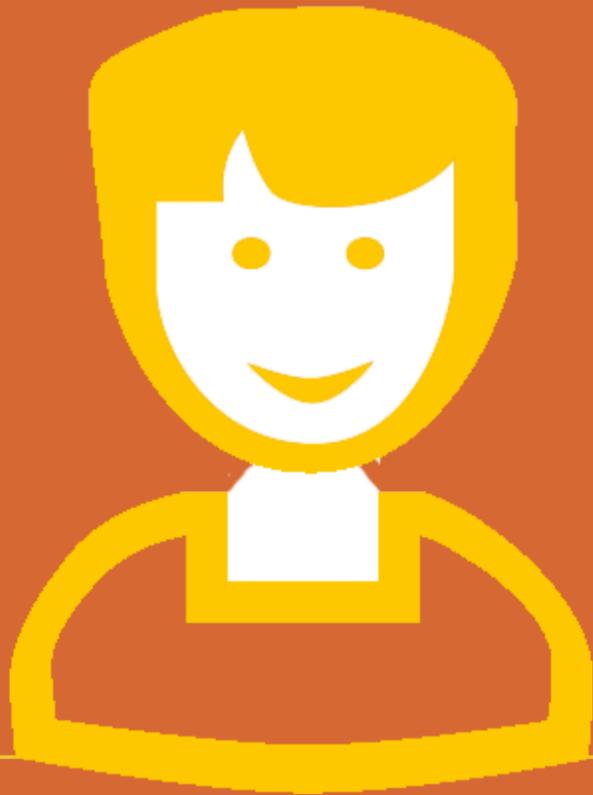




TEAMREGEL

WER | WANN | WAS

Regelmäßige, klar moderierte  
Retrospektiven ermöglichen  
den stetigen Veränderungsprozess  
des agilen Teams



# AGENDA

Motor der (agilen) Veränderung

Rahmenbedingungen

**Sechs Phasen der Retrospektive**



# VORHER ZU BEDENKEN

- \_ Teamphase
- \_ Projektphase
- \_ Themenfindung oder -festlegung
- \_ Zeitpunkt der „Verengung“

# SECHS RETROSPEKTIVEN-PHASEN

01. Intro

02. Set the Stage

03. Gather Data

04. Generate Insights

05. Decide What to Do

06. Closing the  
Retrospective

# SECHS RETROSPEKTIVEN-PHASEN

01. Intro

02. Set the Stage

03. Gather Data

04. Generate Insights

05. Decide What to Do

06. Closing the  
Retrospective

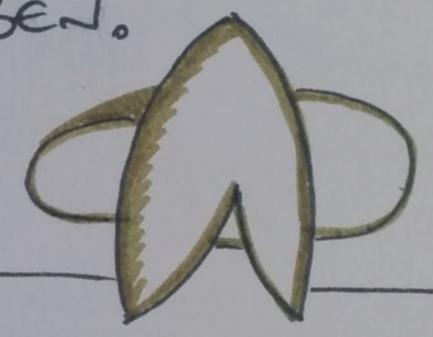
# 1. SPIELREGELN DER RETRO

- \_ ModeratorInnen-Zeit
- \_ Agenda
- \_ Oberste Direktive
- \_ Vegas-Regel
- \_ Beschlusskontrolle

••• •••

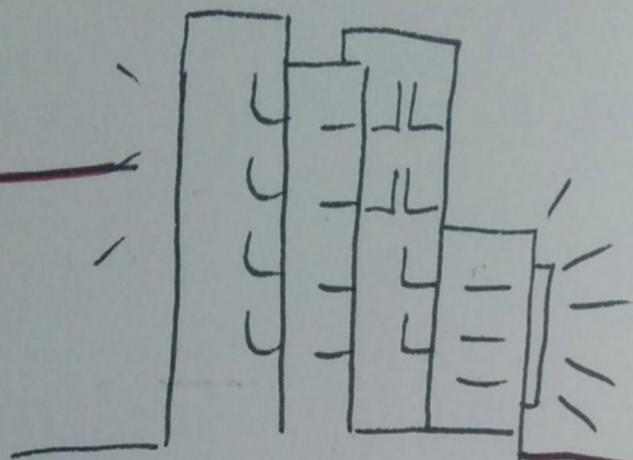
## OBERSTE DIREKTIVE

WIR GEHEN DAVON AUS,  
DASS ALLE BETEILIGTEN  
ZU JEDEM ZEITPUNKT  
NACH BESTEM WISSEN,  
GEWISSEN & KENNTNISSTAND  
GEHANDELT HABEN.



VEGAS  
REGEL

ALLES,  
WAS  
WIR  
HIER  
BESPRECHEN,  
BLEIBT UNTER  
UNS. ♦



♦ Es sei denn,  
wir beschließen etwas Anderes.

# SECHS RETROSPEKTIVEN-PHASEN

01. Intro

02. Set the Stage

03. Gather Data

04. Generate Insights

05. Decide What to Do

06. Closing the  
Retrospective

## 02. ANKOMMEN

- Stimmung (er-)klären
- Erwartungshaltung teilen
- Jeder erhebt einmal die Stimme

## 02. ANKOMMEN

- Stimmung (er-)klären
- Erwartungshaltung teilen
- Jeder erhebt einmal die Stimme

Die Moderationsmethode bestimmt das Ergebnis mit



Wenn ich nicht hier  
wäre, wäre ich ...

# WENN ICH NICHT HIER WÄRE, ...

- **Teamphase:** Norming, Performing, Adjourning | Alle **Projektphasen** außer Projektabbruch, -krise
- Jede/r setzt den Satz fort: „Wenn ich nicht hier wäre, wäre ich ...“ Jede/r begründet kurz, warum sie/er dort wäre. Niemand kommentiert, Gesagtes bleibt so stehen und wirkt.

# SECHS RETROSPEKTIVEN-PHASEN

01. Intro

02. Set the Stage

03. Gather Data

04. Generate Insights

05. Decide What to Do

06. Closing the Retrospective

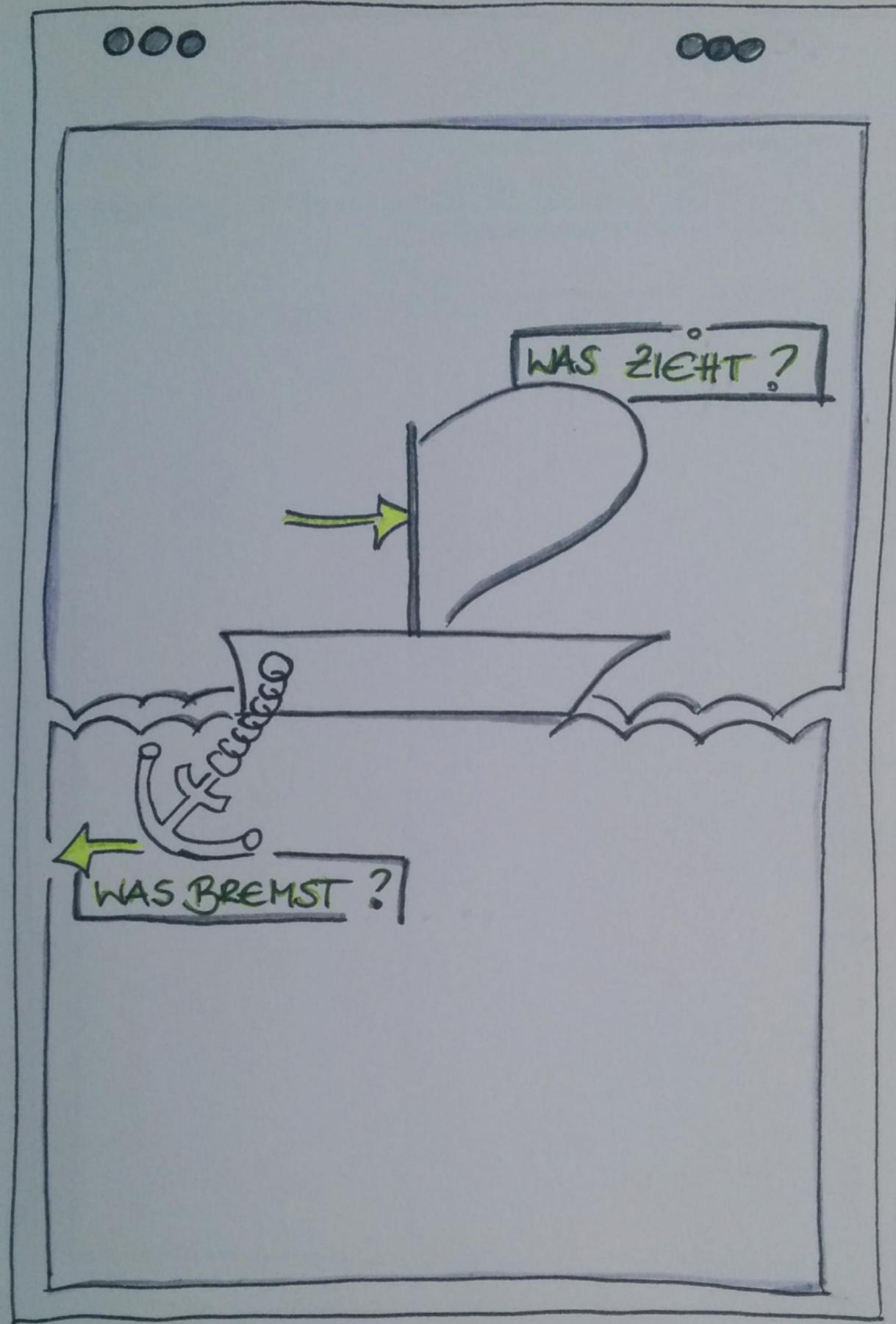
# 03. STIMMUNG / FAKTEN ERFASSEN

- \_ Was läuft gut?
- \_ Was hält uns auf?
  
- \_ „Höre auf Deinen Bauch!“
- \_ Ungesagtes aussprechen

# 03. STIMMUNG / FAKTEN ERFASSEN

- \_ Was läuft gut?
- \_ Was hält uns auf?
  
- \_ „Höre auf Deinen Bauch!“
- \_ Ungesagtes aussprechen

Was ist veränderbar?



# AUF GROSSER FAHRT

- **Teamphase:** Norming, Performing, Adjourning | Alle **Projektphasen**
- Was zieht, was bremst? Jede/r trägt Punkte bei. Schweigend. Wer fertig ist, hängt seine Punkte auf. Bei Unklarheiten werden Karten erläutert. Clustern in der Gruppe. Titel dafür vergeben.

# SECHS RETROSPEKTIVEN-PHASEN

01. Intro

02. Set the Stage

03. Gather Data

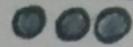
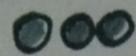
04. Generate Insights

05. Decide What to Do

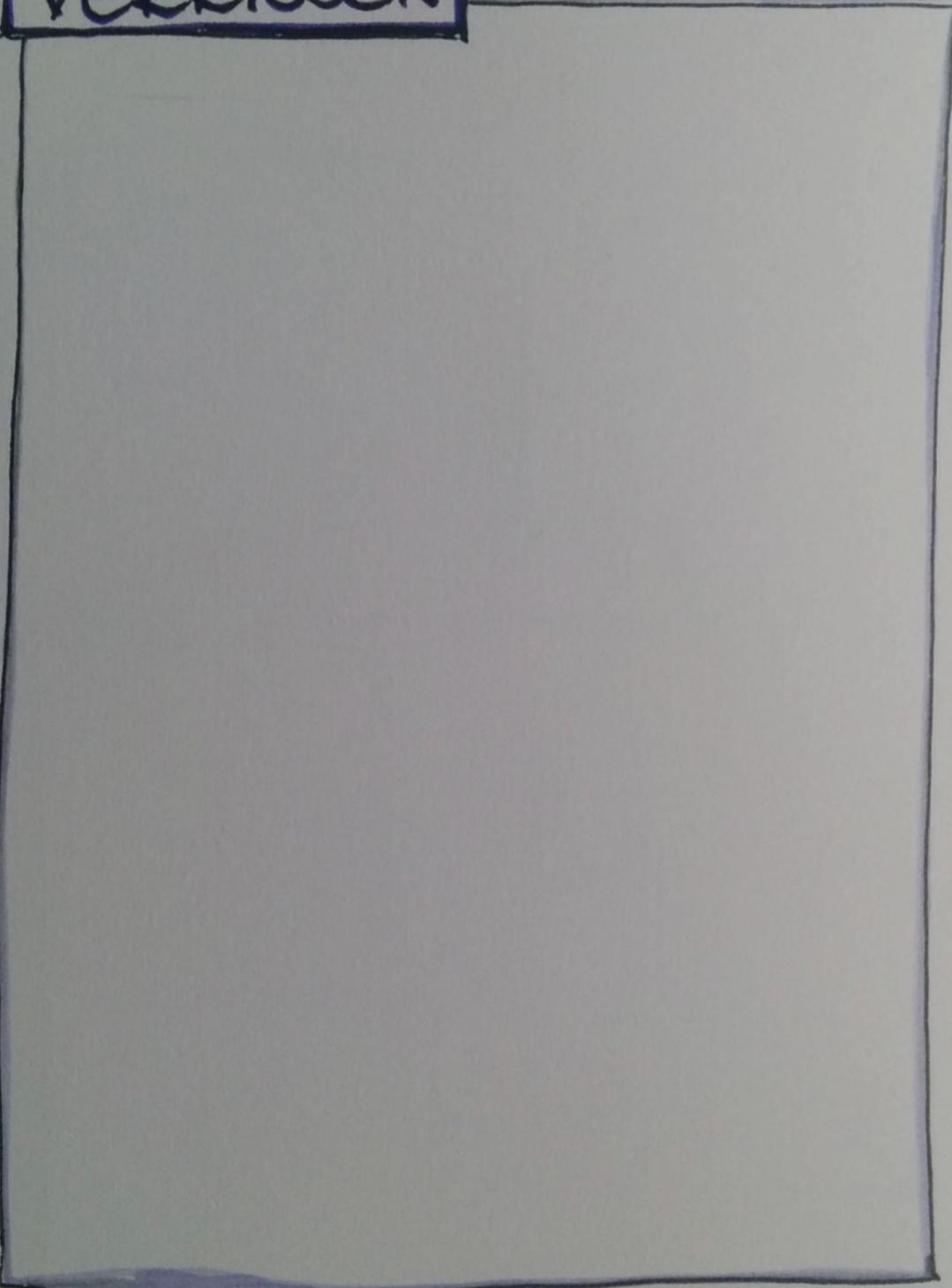
06. Closing the  
Retrospective

# 04. VERSTEHEN, WAS LOS IST

- \_ Ursachen finden, nicht über Symptome jammern
- \_ Prozessfehler suchen, Konkretes benennen
- \_ Was kann ich anders machen?  
Was kann das Team anders machen?



VERRISSEN



# PESSIMIEREN

— **Teamphase:** Norming, Performing, | Alle  
**Projektphasen**

— **„Wenn wir dieses Thema total  
verreißen, wie ist es dann?“**

— Team sammelt Aspekte zusammen;

Themen werden „gedreht“: „Was hält uns  
ab, jetzt so zu handeln?“

# SECHS RETROSPEKTIVEN-PHASEN

01. Intro

02. Set the Stage

03. Gather Data

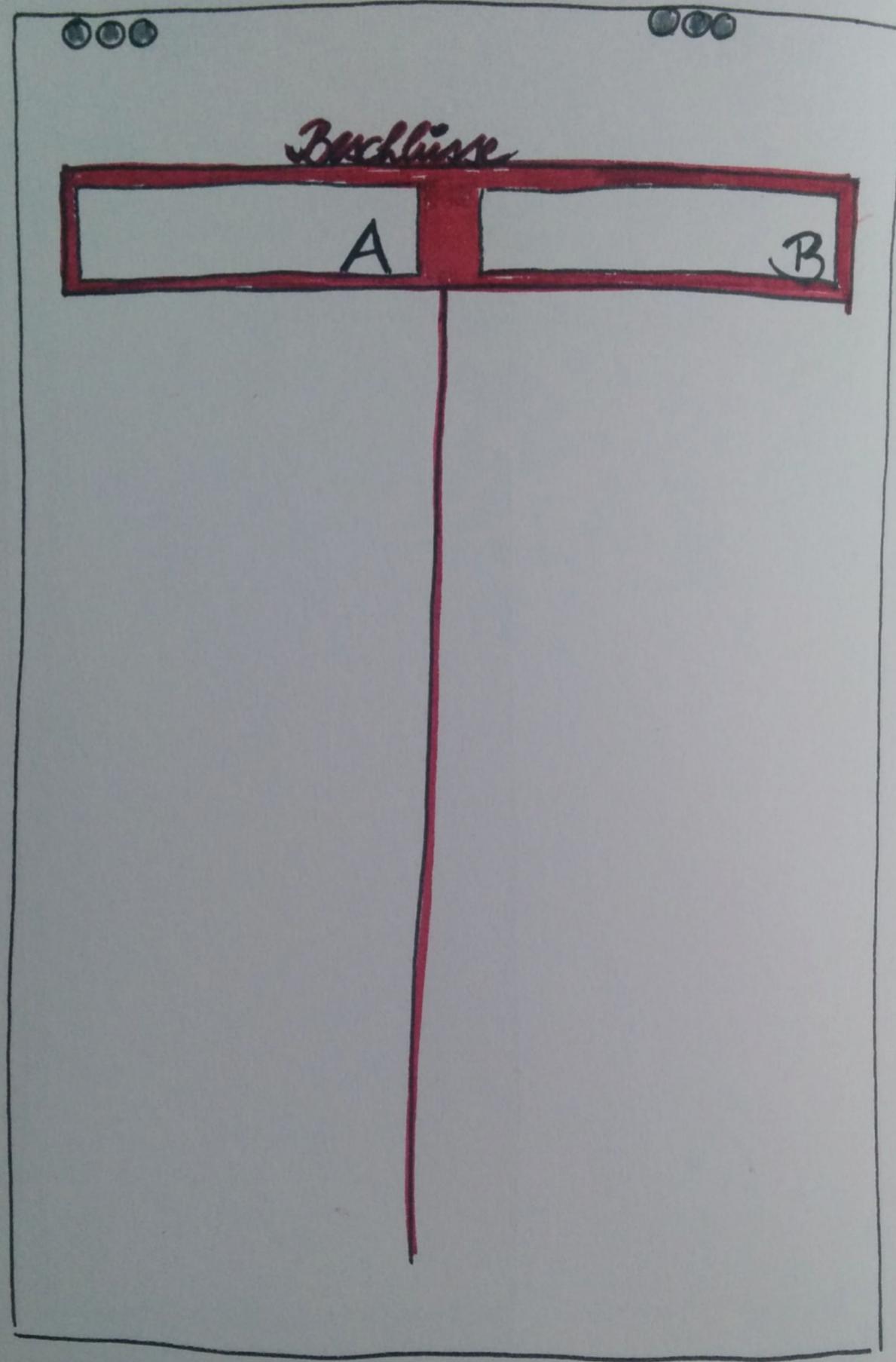
04. Generate Insights

05. Decide What to Do

06. Closing the Retrospective

# 05. FÜR ÄNDERUNG ENTSCHEIDEN

- \_ Maximal zwei Maßnahmenpakete / Teamregeln in jeder Retrospektive
- \_ Konkrete Maßnahmen
- \_ Lösungen im Team suchen



# ERGEBNISSE PITCHEN

- **Teamphase:** Forming, Norming | Alle
- **Projektphasen** außer Projektkrise, -stopp
- 2 Gruppen erarbeiten Handlungsoptionen, stellen Ergebnisse vor. Alle wählen (Klebepunkte) eine Variante aus. Gewählte Variante wird in ToDos überführt

# SECHS RETROSPEKTIVEN-PHASEN

01. Intro

02. Set the Stage

03. Gather Data

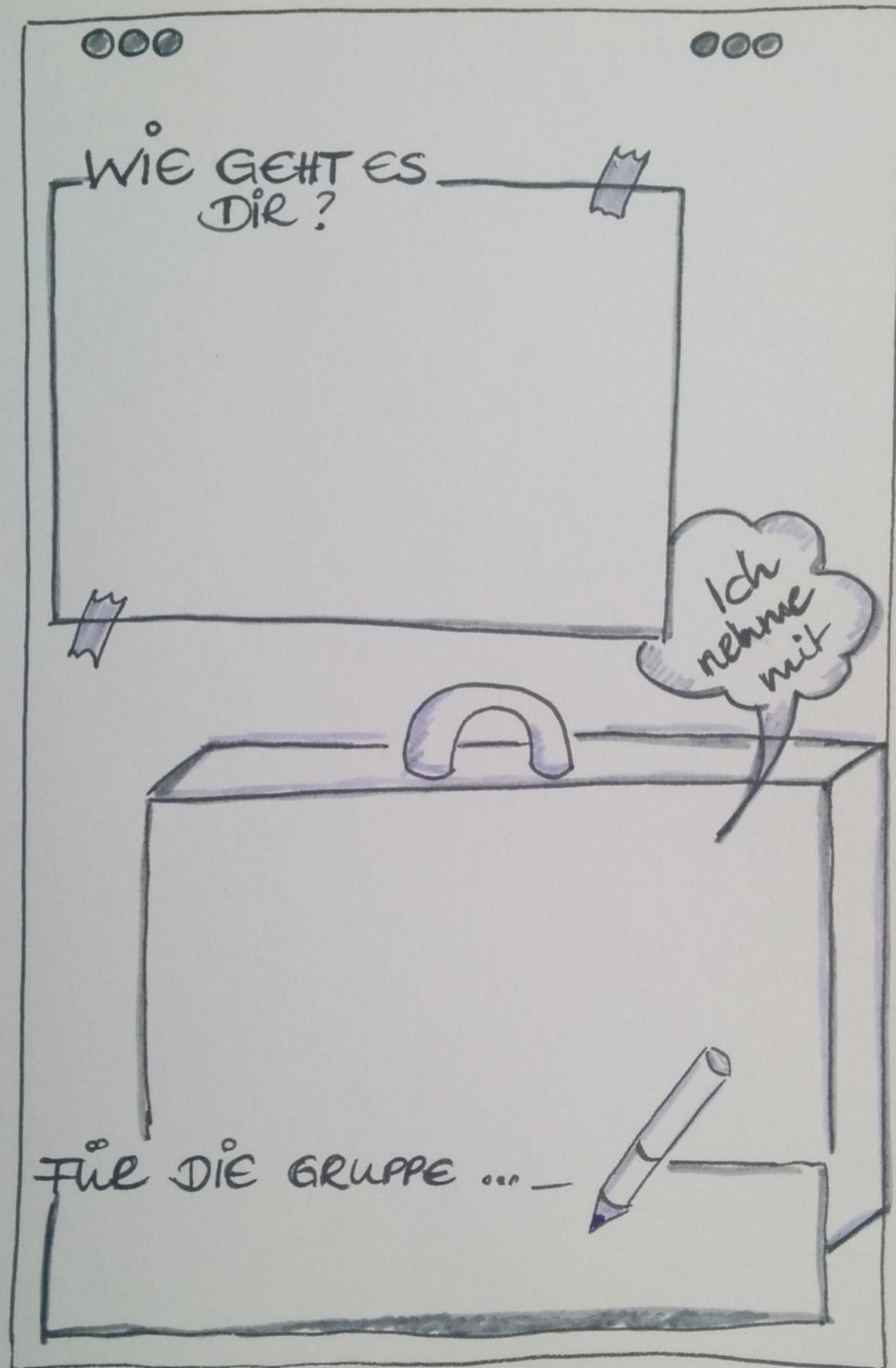
04. Generate Insights

05. Decide What to Do

06. Closing the  
Retrospective

# 06. ABSCHLUSS FINDEN

- \_ Gefühlsmäßiges Abholen nach der Sitzung
- \_ Aufnehmen / Beantworten der Eingangstimmung
- \_ Erfolge feiern
- \_ Feedback für ModeratorIn
- \_ Elefanten da?



# BLITZLICHT

- Alle **Teamphasen** | Alle **Projektphasen**
- Nur „das Blitzlicht“ spricht, Blitzlicht darf nicht kommentiert werden, Blitzlicht beantwortet drei Fragen:
  - „Wie geht es mir?“
  - „Was nehme ich für mich mit?“
  - „Was möchte ich der Runde sagen?“

# LERNEN MÖGLICH MACHEN MIT RETROSPEKTIVEN

- \_ Moderiert (klare Struktur)
- \_ Visualisiert (klare Ergebnisse)
- \_ Verbindlich sein

# MEHR LERNEN?

Offene Schulungen  
Training-on-the-Job

