

BERATUNG
JUDITH
ANDRESEN



ERFOLGREICHE RETROSPEKTIVEN MODERIEREN

VORTRAG | GUUG-FRÜHJAHRSFACHGESPRÄCH | 27. MÄRZ 2015
STUTT GART | JUDITH ANDRESEN

JUDITH ANDRESEN

ECHTE ZUSAMMENARBEIT MÖGLICH
MACHEN

Projektcoach, Organisationsentwicklerin

@judithandresen





70% aller Projekte scheitern in
Kommunikation und weichen Faktoren



AGENDA

Motor der (agilen) Veränderung

Rahmenbedingungen

Sechs Phasen der Retrospektive



12TH PRINCIPLE

„At regular intervals,
the team reflects
on how to become more effective,
then tunes
and adjusts its behavior accordingly.“

12TH PRINCIPLE

„At regular intervals,
the team reflects
on how to become more effective,
then tunes
and adjusts its behavior accordingly.“



„At regular intervals,
the team reflects
on how to become more effective,
then tunes
and adjusts **its** behavior accordingly.“



MÖGLICHE ÄNDERUNGEN

Prozesse

UserStories / Tasks

Kommunikationsrituale

Definition of Done

Teamregeln

MÖGLICHE ÄNDERUNGEN

Prozesse

UserStories / Tasks

Kommunikationsrituale

Definition of Done

Teamregeln

Fokus: Änderungen im eigenen Team

WEITERE ÄNDERUNGEN

Anforderungsaufnahme

Anforderungsänderung

Risikoerfassung und -umgang

WEITERE ÄNDERUNGEN

Anforderungsaufnahme

Anforderungsänderung

Risikoerfassung und -umgang

Fokus: für ein Ziel arbeiten

Schritt für Schritt
durch Verhaltensänderungen
den Projektprozess
und die Zusammenarbeit im Team
verbessern



AGENDA

Motor der (agilen) Veränderung

Rahmenbedingungen

Sechs Phasen der Retrospektive



TEILNEHMER & TEILNEHMERINNEN

Aktive Team-Mitglieder

TEILNEHMER & TEILNEHMERINNEN

Aktive Team-Mitglieder

Umgang mit Hierarchie **klären**



Regelmäßige Retrospektiven mit Erfolgskontrolle



AGILE VERÄNDERUNG

QUELLE: DAVID ANDERSON

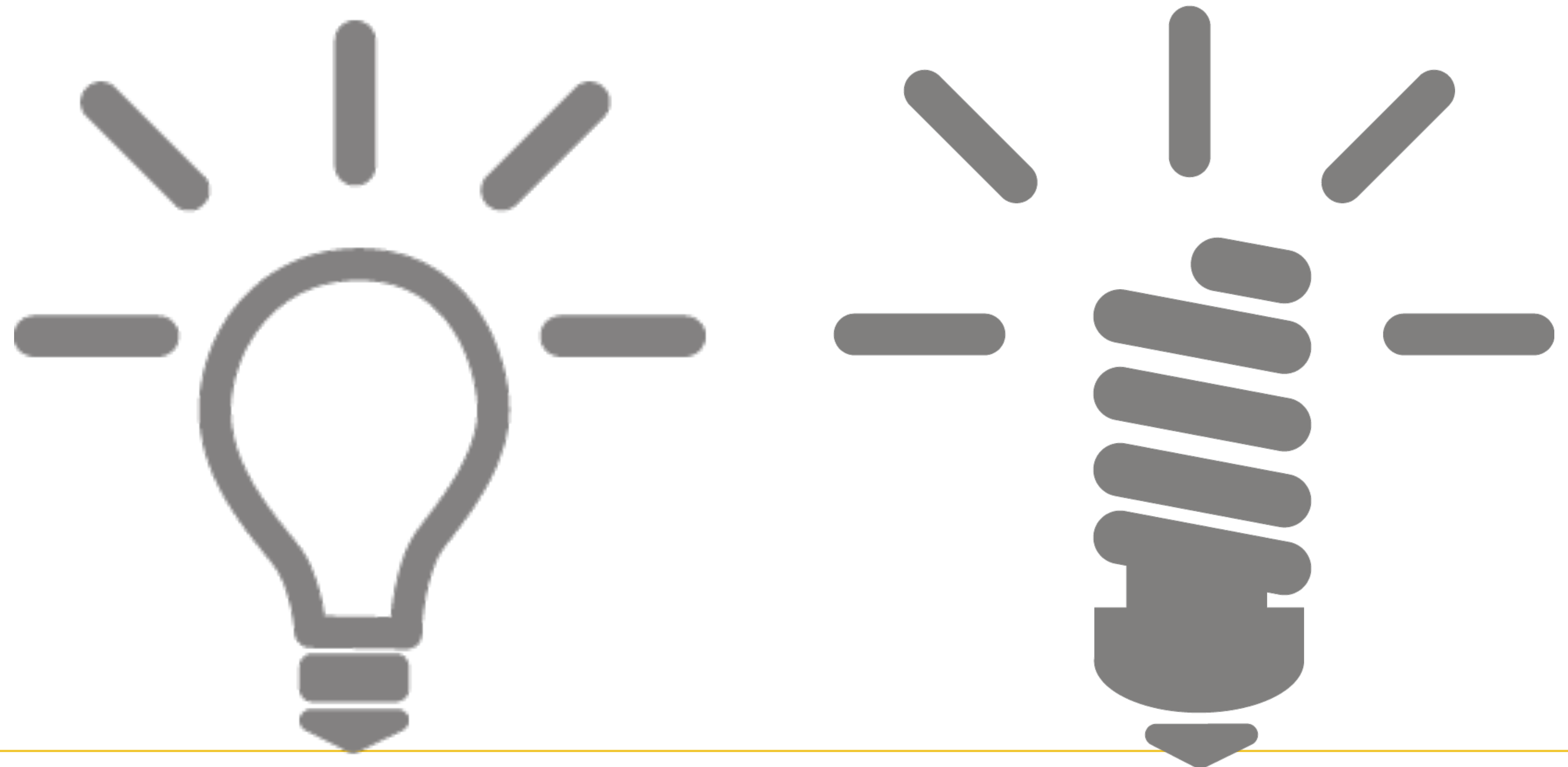
„The lightbulb must really want to change“



AGILE VERÄNDERUNG

QUELLE: DAVID ANDERSON

„The lightbulb must really want to change“



I. MODERIEREN!

Durch die Phasen leiten

Missstimmungen auffangen

An Teamregeln erinnern

Den Prozess vorantreiben

I. MODERIEREN!

Durch die Phasen leiten
Missstimmungen auffangen

An Teamregeln erinnern

Den Prozess vorantreiben

Ungesagtes explizieren!

I. MODERIEREN!

Durch die Phasen leiten
Missstimmungen auffangen
An Teamregeln erinnern
Den Prozess vorantreiben

Ungesagtes explizit machen!

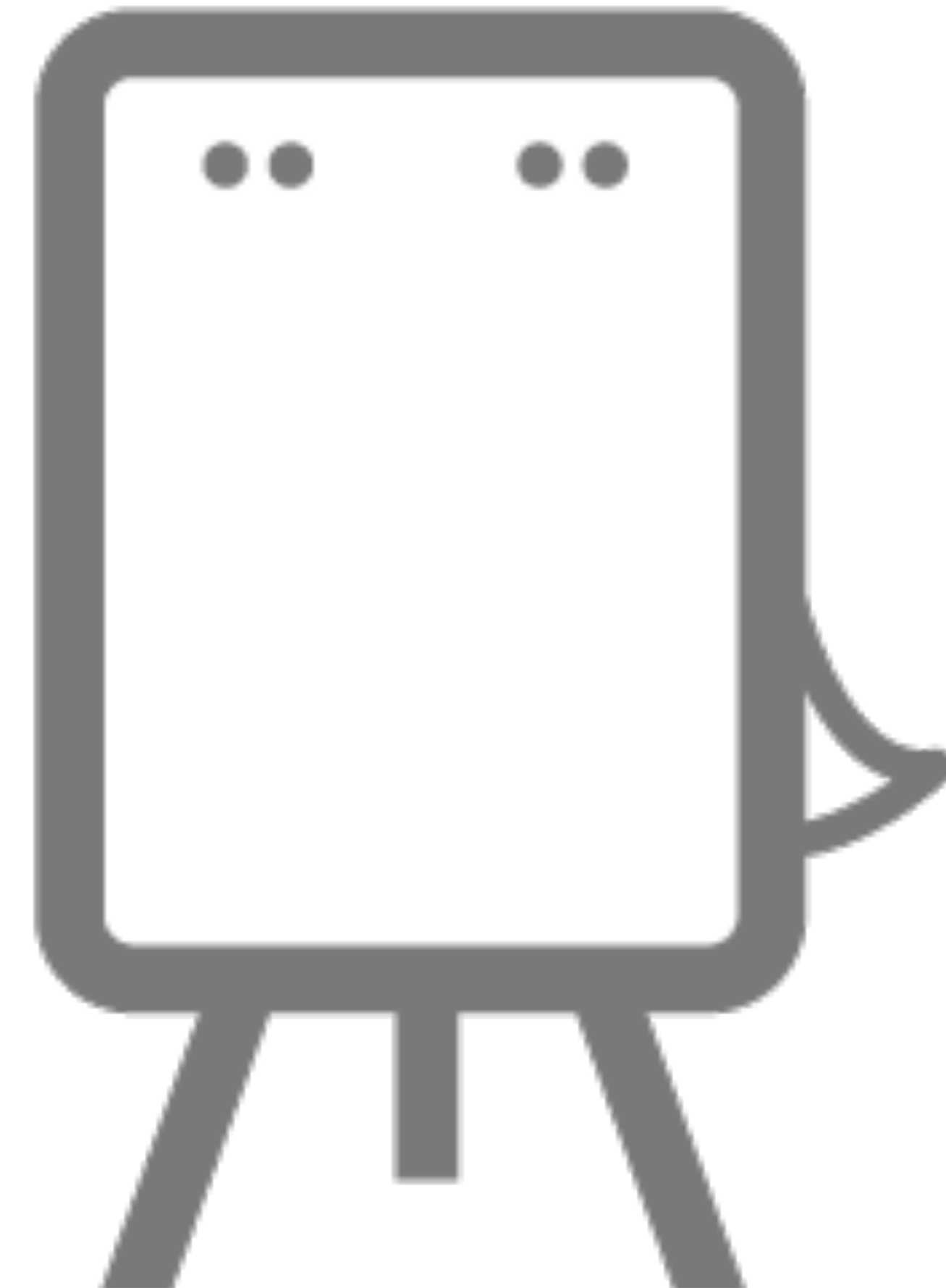


II. VISUALISIEREN!

Übertragungen unterstützen Erkenntnisse
Ergebnissicherung (Verbindlichkeit)

III. VERBINDLICH SEIN!

- A. Regelmäßige Retrospektiven
- B. Feste Länge
- C. Feste Moderation
- D. Machbare Ergebnisse







TEAMREGEL

WER | WANN | WAS

Regelmäßige, klar moderierte
Retrospektiven ermöglichen
den stetigen Veränderungsprozess
des agilen Teams



AGENDA

Motor der (agilen) Veränderung

Rahmenbedingungen

Sechs Phasen der Retrospektive



VORHER ZU BEDENKEN

- _ Teamphase
- _ Projektphase
- _ Themenfindung oder -festlegung
- _ Zeitpunkt der „Verengung“

SECHS RETROSPEKTIVEN-PHASEN

01. Intro

02. Set the Stage

03. Gather Data

04. Generate Insights

05. Decide What to Do

06. Closing the
Retrospective

SECHS RETROSPEKTIVEN-PHASEN

01. Intro

02. Set the Stage

03. Gather Data

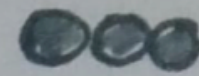
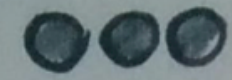
04. Generate Insights

05. Decide What to Do

06. Closing the
Retrospective

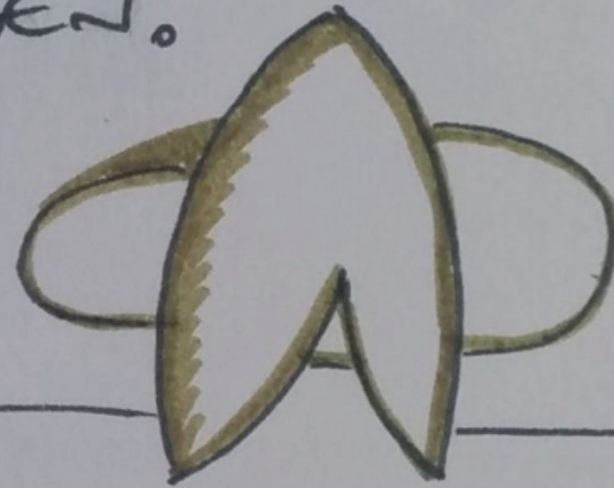
1. SPIELREGELN DER RETRO

- _ ModeratorInnen-Zeit
- _ Agenda
- _ Oberste Direktive
- _ Vegas-Regel
- _ Beschlusskontrolle



OBERSTE DIREKTIVE

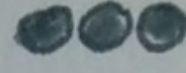
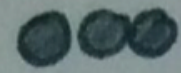
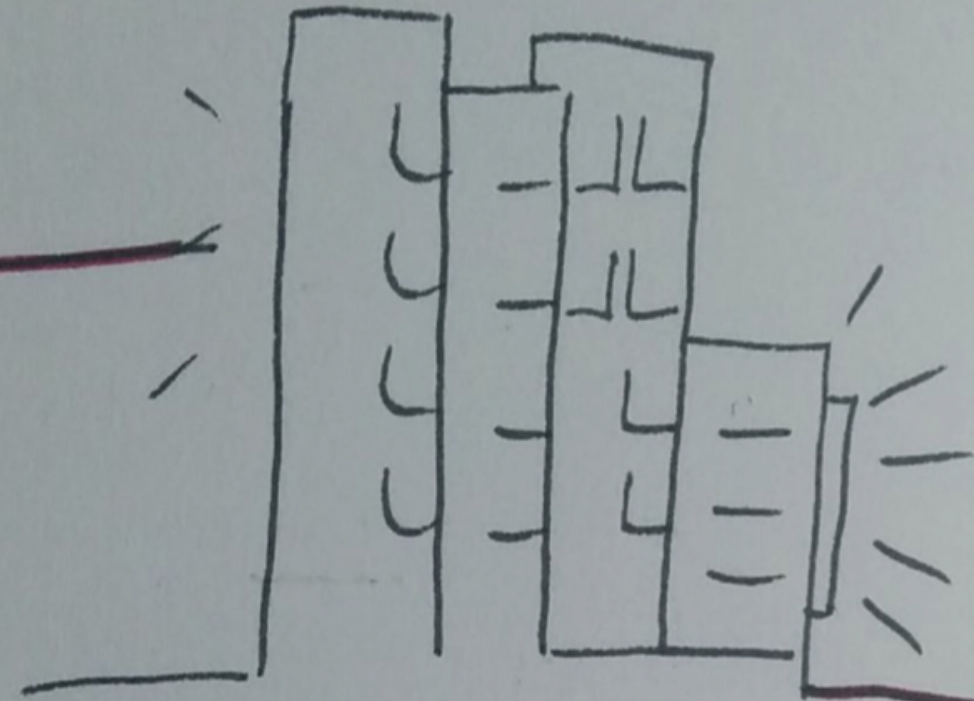
WIR GEHEN DAVON AUS,
DASS ALLE BETEILIGTEN
ZU JEDEM ZEITPUNKT
NACH BESTEM WISSEN,
GEWISSEN & KENNTNISSTAND
GEHANDELT HABEN.



VEGAS
REGEL

ALLES,
WAS
WIR
HIER
BESPRECHEN,
BLEIBT UNTER
UNS. ♦

♦ Es sei denn,
wir beschließen etwas Anderes.



SECHS RETROSPEKTIVEN-PHASEN

01. Intro

02. Set the Stage

03. Gather Data

04. Generate Insights

05. Decide What to Do

06. Closing the
Retrospective

02. ANKOMMEN

- Stimmung (er-)klären
- Erwartungshaltung teilen
- Jeder erhebt einmal die Stimme

02. ANKOMMEN

- Stimmung (er-)klären
- Erwartungshaltung teilen
- Jeder erhebt einmal die Stimme

Die Moderationsmethode bestimmt das Ergebnis mit



Wenn ich nicht hier
wäre, wäre ich ...

WENN ICH NICHT HIER WÄRE, ...

- **Teamphase:** Norming, Performing, Adjourning | Alle **Projektphasen** außer Projektabbruch, -krise
- Jede/r setzt den Satz fort: „Wenn ich nicht hier wäre, wäre ich ...“ Jede/r begründet kurz, warum sie/er dort wäre. Niemand kommentiert, Gesagtes bleibt so stehen und wirkt.

SECHS RETROSPEKTIVEN-PHASEN

01. Intro

02. Set the Stage

03. Gather Data

04. Generate Insights

05. Decide What to Do

06. Closing the
Retrospective

03. STIMMUNG / FAKTEN ERFASSEN

- _ Was läuft gut?
- _ Was hält uns auf?

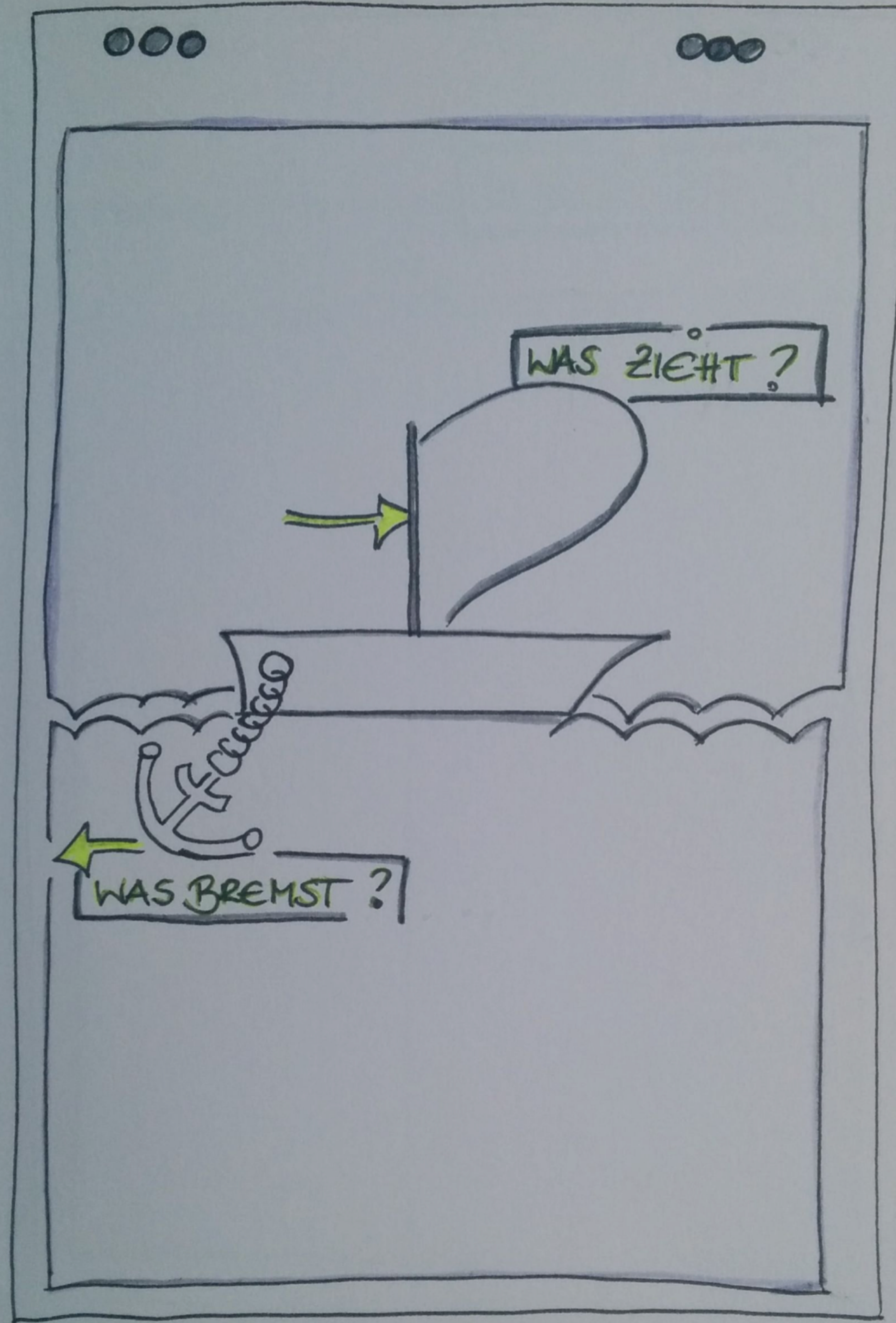
- _ „Höre auf Deinen Bauch!“
- _ Ungesagtes aussprechen

03. STIMMUNG / FAKTEN ERFASSEN

- _ Was läuft gut?
- _ Was hält uns auf?

- _ „Höre auf Deinen Bauch!“
- _ Ungesagtes aussprechen

Was ist veränderbar?



AUF GROSSER FAHRT

- **Teamphase:** Norming, Performing, Adjourning | Alle **Projektphasen**
- Was zieht, was bremst? Jede/r trägt Punkte bei. Schweigend. Wer fertig ist, hängt seine Punkte auf. Bei Unklarheiten werden Karten erläutert. Clustern in der Gruppe. Titel dafür vergeben.

SECHS RETROSPEKTIVEN-PHASEN

01. Intro

02. Set the Stage

03. Gather Data

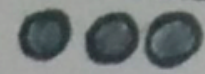
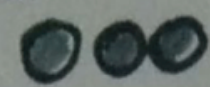
04. Generate Insights

05. Decide What to Do

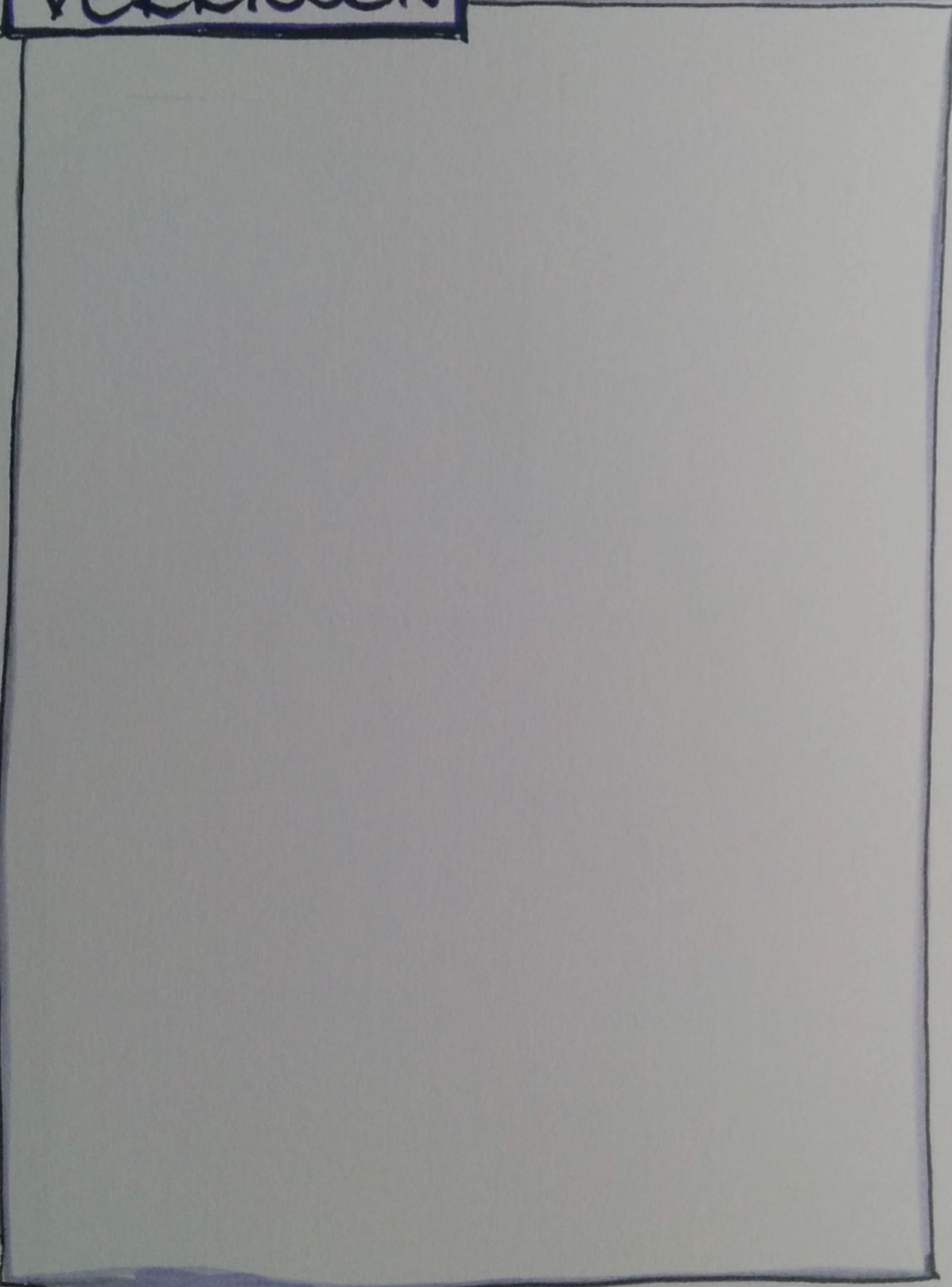
06. Closing the
Retrospective

04. VERSTEHEN, WAS LOS IST

- _ Ursachen finden, nicht über Symptome jammern
- _ Prozessfehler suchen, Konkretes benennen
- _ Was kann ich anders machen?
Was kann das Team anders machen?



VERRISSEN



PESSIMIEREN

— **Teamphase:** Norming, Performing, | Alle
Projektphasen

— **„Wenn wir dieses Thema total
verreißen, wie ist es dann?“**

— Team sammelt Aspekte zusammen;

Themen werden „gedreht“: „Was hält uns
ab, jetzt so zu handeln?“

SECHS RETROSPEKTIVEN-PHASEN

01. Intro

02. Set the Stage

03. Gather Data

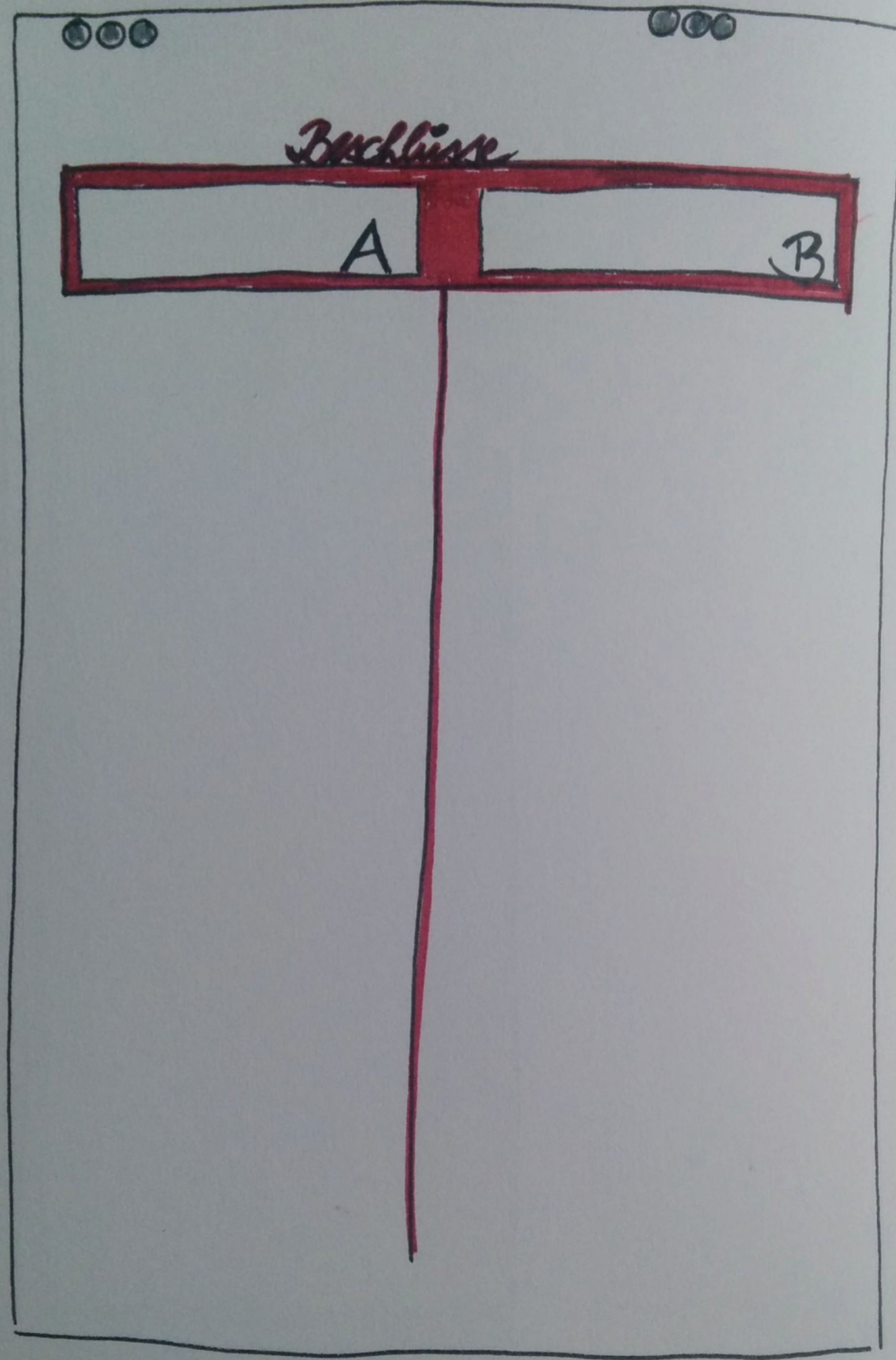
04. Generate Insights

05. Decide What to Do

06. Closing the Retrospective

05. FÜR ÄNDERUNG ENTSCHEIDEN

- _ Maximal zwei Maßnahmenpakete / Teamregeln in jeder Retrospektive
- _ Konkrete Maßnahmen
- _ Lösungen im Team suchen



ERGEBNISSE PITCHEN

- **Teamphase:** Forming, Norming | Alle
- **Projektphasen** außer Projektkrise, -stopp
- 2 Gruppen erarbeiten Handlungsoptionen, stellen Ergebnisse vor. Alle wählen (Klebepunkte) eine Variante aus. Gewählte Variante wird in ToDos überführt

SECHS RETROSPEKTIVEN-PHASEN

01. Intro

02. Set the Stage

03. Gather Data

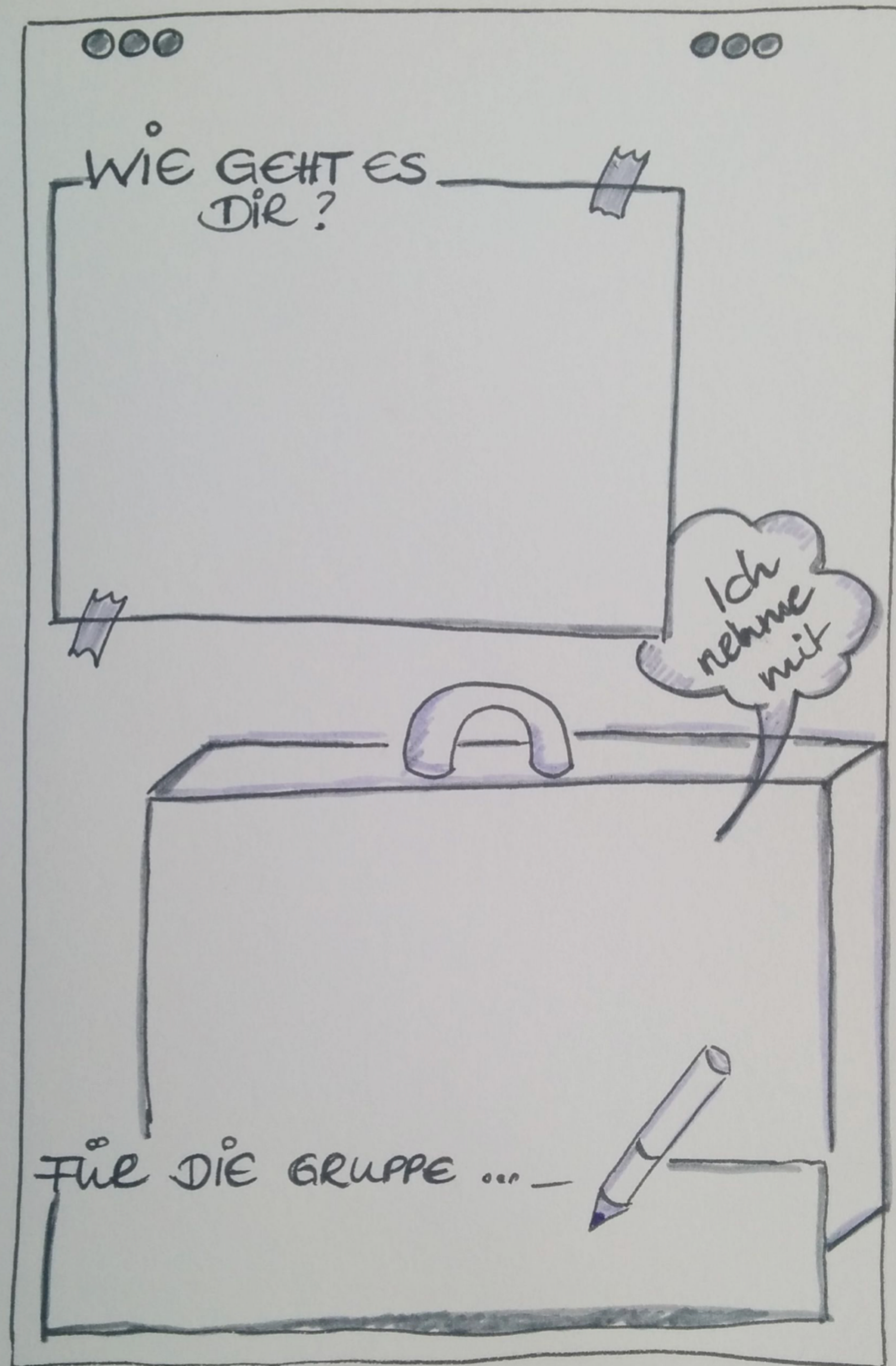
04. Generate Insights

05. Decide What to Do

06. Closing the
Retrospective

06. ABSCHLUSS FINDEN

- _ Gefühlsmäßiges Abholen nach der Sitzung
- _ Aufnehmen / Beantworten der Eingangstimmung
- _ Erfolge feiern
- _ Feedback für ModeratorIn
- _ Elefanten da?



BLITZLICHT

- Alle **Teamphasen** | Alle **Projektphasen**
- Nur „das Blitzlicht“ spricht, Blitzlicht darf nicht kommentiert werden, Blitzlicht beantwortet drei Fragen:
 - „Wie geht es mir?“
 - „Was nehme ich für mich mit?“
 - „Was möchte ich der Runde sagen?“

LERNEN MÖGLICH MACHEN MIT RETROSPEKTIVEN

- _ Moderiert (klare Struktur)
- _ Visualisiert (klare Ergebnisse)
- _ Verbindlich sein

MEHR LERNEN?

Offene Schulungen
Training-on-the-Job

